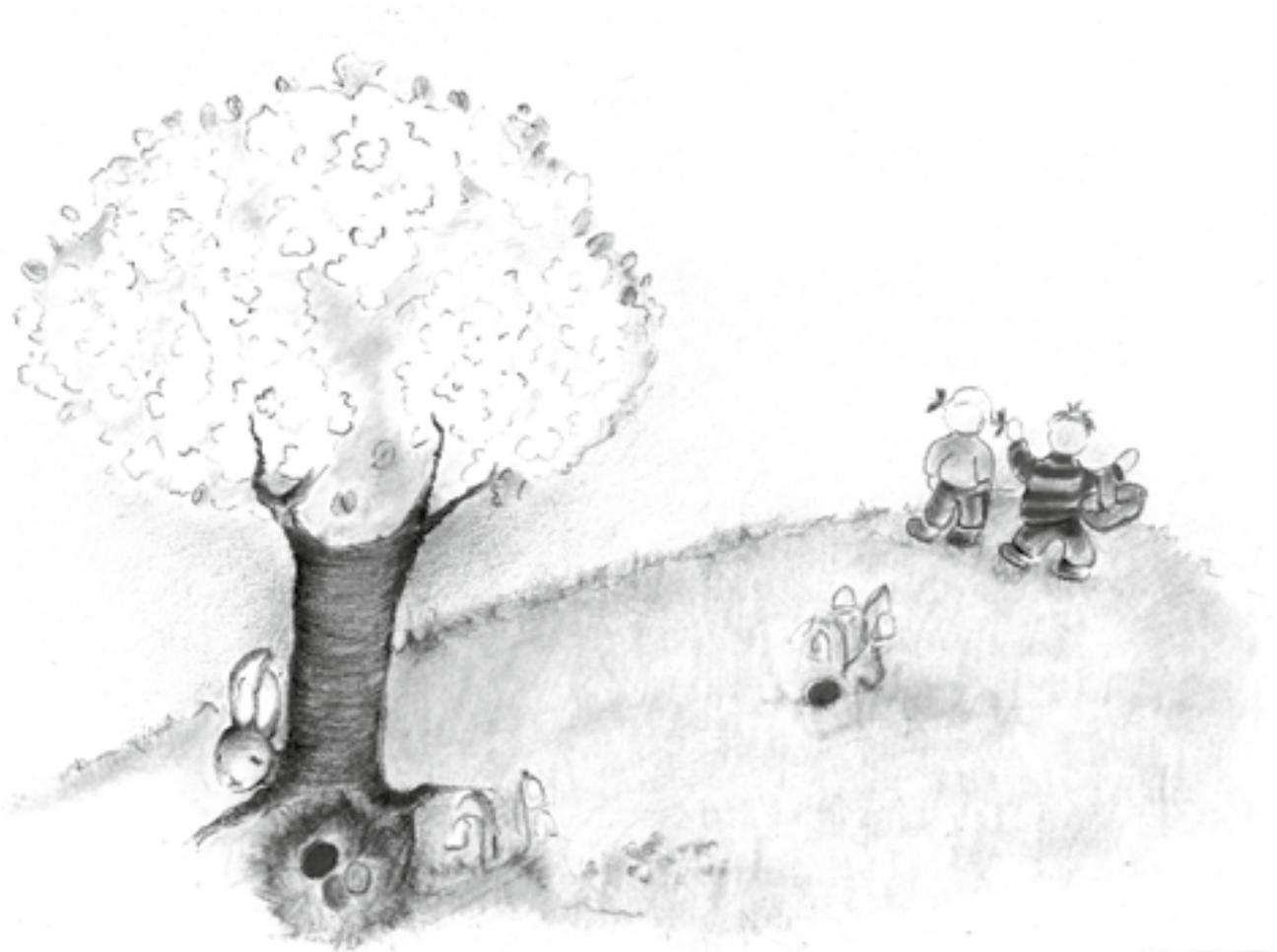


Petra Mönning

Die Jahreszeiten erleben

Frühling

Fächerübergreifende Unterrichtsmaterialien
für die Grundschule



Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	4 / 5
Fantasiereise: „Ein Spaziergang im Frühling“	6
Schmuckblatt	7
Lied: „Frühlingslied (Winter ade)“	8
Volksmärchen: „Wie der April den März besuchte“	9
Lied: „Es war eine Mutter“	10
Informationshilfe: „Frühling mit allen Sinnen“	11
Kreuzworträtsel: „Frühling“	12
Bastelanregung / -vorlage: „Frühlingsgedanken“	13
Lied: „Halli, halli-hallo“	14
Informationstext: „Die ersten Frühlingsboten“	15
Informationshilfe: „Die Frühblüher“	16
Kreuzworträtsel: „Frühblüher“	17
Informationshilfe: „Entwicklung der Tulpe (1 / 2)“	18 / 19
Malvorlage: „Frühlingsstrauß“	20
Lied: „Alle Vögel sind schon da“	21
Informationstext: „Die Amsel“	22
Informationstext „Das Osterfest und Osterbräuche“	23
Lied: „Has, Has, erzähl mir was! (Osterlied)“	24
Gedicht: „Der Hase mit der roten Nase“	25
Bastelvorlage: „Ein Osterfensterbild (1 / 2)“	26 / 27
Geschichte / Fragen / Aufgaben zum Text: „Der tollpatschige Osterhase (1/2)“	28 / 29
Konzentrationsspiel: „Auf Ostereiersuche“	30
Bastelanregung / -vorlage: „Eine Osterkarte“	31
Sinnentnehmendes Lesen / Raumorientierung: „Das Osterhasenhaus“	32
Konzentrationsspiel: „Osterhasen-Durcheinander“	33
Rätsel / Suchsel: „Frühling“	34
Experiment / Bastelanregung: „Frühlingskräuter“	35
Bastelanregung: „Kresse-Eierköpfe“ / „Servietten-Ostereier“	36
Rezept: „Kräuterquark“ / „Schoko-Eier“	37
Rezept / Backvorlage: „Oster-Hefehasen“	38
Bastelanregung: „Eine helfende Hand zum Muttertag“ / „Ein Muttertags-T-Shirt“	39
Englisches Lied: „I like the flowers“	40
Crossword: „Spring flowers“	41
Malvorlage: „Frühlings-Mandala“	42
Schreibanlass: „Ein eigenes Frühlings-Gedicht“	43
Schreibanlass: „Frühlings-Geschichten“	44
Schreibanlass: „Frühlings-ABC“	45
Lösungen	46 / 47



Vorwort



Die Kinder basteln u. a. ein Oster-Fensterbild oder eine Osterkarte, lernen neben neuen auch traditionelle Lieder kennen, beschäftigen sich mit dem Thema „Frühblüher“ und „Osterbräuche“ und züchten eigene Frühlingskräuter.

Frühling

*Hoch oben von dem Eichenast
eine bunte Meise läutet ein frohes Lied,
ein helles Lied. Ich weiß auch, was es bedeutet.*

*Es schmilzt der Schnee, es kommt das Gras,
die Blumen werden blühen.
Es wird die ganze weite Welt in Frühlingsfarben glühen.*

*Die Meise läutet den Frühling ein,
ich hab' es schon lange vernommen.
Er ist zu mir bei Eis und Schnee
mit Singen und Klingen gekommen.“*

(Text: Hermann Löns; 1866–1914)

In jedem Jahr warten wir sehnsüchtig und ungeduldig auf den Frühling. Wir freuen uns, wenn die lange graue Winterzeit endlich vorbei ist, das Wetter wärmer und die Tage heller werden. Die Natur und die Tiere erwachen aus ihrem Winterschlaf, die Bäume bekommen Knospen und Blüten und aus der Erde schießen die ersten Frühjahrsboten, die Frühblüher. Endlich zwitschern die Vögel wieder und hier und da kann man schon erste Marienkäfer und Bienen entdecken. Die Natur lebt wieder und auch wir Menschen scheinen aus einem langen Winterschlaf zu erwachen.

Mit neuem Tatendrang und ersten Frühlingsgefühlen gilt es nun den Frühling zu entdecken und zu erforschen. Holen Sie den Frühling also auch in Ihr Klassenzimmer. Die vielen Bastelanregungen, Lieder, Geschichten, Kreuzworträtsel, Schreibblätter, Informationstexte und Rezepte ... rund um das Thema „Frühling“ und „Ostern“ sollen Sie dabei unterstützen.

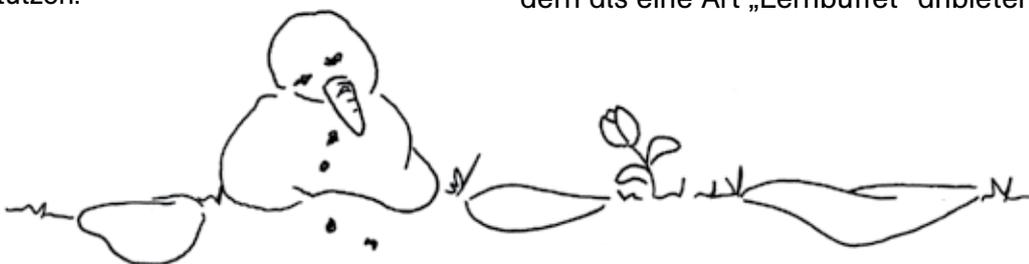
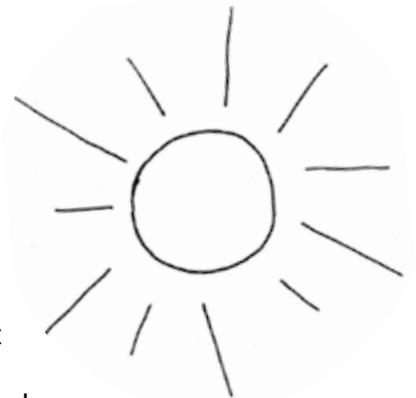
Ein Tipp zur Durchführung der Bastelanregungen / Rezepte: Hier hat es sich bewährt, Eltern zur Bastel- bzw. Backstunde als Helfer einzuladen. Je mehr helfende Hände vorhanden sind, desto entspannter und erfolgreicher verläuft die Aktion.

Ein Tipp zum Thema „Frühblüher“: Wenn es möglich ist, sollten Sie mit den Kindern schon im Herbst Zwiebeln und Knollen der Frühblüher einpflanzen. Ideal wäre dafür natürlich der Schulgarten oder ein Fleckchen Erde auf dem Schulgelände. Da dieser

Idealfall jedoch leider selten gegeben ist, bietet sich auch die Möglichkeit ein paar Blumentöpfe mit den Frühblüherzwiebeln und -knollen zu bepflanzen und den Winter über draußen an einem sicheren Ort aufzustellen. Im Früh-

ling können die Kinder dann sehr schön die Entwicklung der Frühblüher am realen Objekt beobachten. Bei schönem Frühlingswetter drängt es sich geradezu auf, mit den Kindern eine kleine Wanderung durch einen nahe gelegenen Park oder evtl. sogar durch einen Wald zu machen. Dort können die Kinder den Frühling sinnlich erleben, riechen, hören und spüren.

Bei regnerischem Wetter kann das Thema „Frühling“ als Projekt bzw. kleine Werkstatt in der Klasse vertieft werden. Sie können dafür zum Beispiel eine Auswahl an Arbeitsblättern jeweils im Klassensatz kopieren und den Kindern als eine Art „Lernbuffet“ anbieten.



Als preiswerte Ablagehilfe für die Arbeitsblätter können z. B. die Deckel von Kopierpapierkartons dienen. Stellen Sie die Ablagen dann einfach an einen sicheren, gut zugänglichen Ort (z. B. Fensterbänke).

Die Stadtbibliotheken stellen in der Regel Bücherkisten für gängige Grundschulthemen zusammen. Auch zum Thema „Frühling“ gibt es viele schöne Bilder- und Kindersachbücher, die Sie den Kindern im Verlauf des Projekts / der Werkstatt für Schmökerstunden bzw. weitere Recherchearbeiten zur Verfügung stellen können. Die Kinder werden bestimmt auch selber viele Bücher zum Thema haben, die sie in die Schule mitbringen und vorstellen können.



Zur Einstimmung auf das Thema „Frühling“ kann die Fantasiereise „Ein Spaziergang im Frühling“ (S. 6) dienen. Damit die Kinder sich auf die Fantasiereise einlassen können, sollte ein möglichst ruhiger und dunkler Raum gewählt werden, in dem sich die Kinder ausbreiten und entspannt auf weichen Matten hinlegen können. Es ist aber auch möglich, dass die Kinder einfach an ihrem Pult sitzend den Kopf auf ihre Arme legen und die Augen schließen. Wichtig ist, die Kinder nicht zu drängen. Nicht jedes Kind hat die Fähigkeit / Bereitschaft sich auf eine Fantasiereise einzulassen. Klar muss dann aber auch sein, dass sich diese Kinder ruhig verhalten und andere nicht stören.

Lesen Sie die Fantasiereise langsam, betont, mit ruhiger Stimme und mit längeren Pausen vor. Der Musiktipp „Die vier Jahreszeiten“ von Vivaldi ist



natürlich nur ein Vorschlag. Sie können auch andere, passende Musik auswählen bzw. die Fantasiereise ohne Musik durchführen.

Zum Ausklang der Fantasiereise sollten die Kinder die Möglichkeit haben, über ihre „Reise“ zu berichten. Dies kann zum Beispiel in einem Gesprächskreis geschehen und / oder indem die Kinder zunächst einmal ihre Reise aufmalen bzw. aufschreiben und später dem Klassenverband vorstellen.

Zum Abschluss des Projekts / der Werkstatt kann ein kleines „Frühlingsfest“ gefeiert werden. Zu diesem Fest können zum Beispiel Nachbarklassen und Eltern eingeladen werden. Dann wird die Klasse dekoriert, es können Bastelarbeiten ausgestellt oder eine Bastel- und Backstunde mit den Gästen durchgeführt werden. Die Lieder von Stephen Janetzko sind übrigens auf der CD „Frühling, Sommer, Herbst und Winter“ unter www.care-line-verlag.de erhältlich.

Und nun viel Spaß beim Basteln, Singen, Forschen und Entdecken rund um das Thema „Frühling“ ...

Peter König





Fantasiereise „Ein Spaziergang im Frühling“



Heute machen wir einen schönen Frühlingsspaziergang.
Lege oder setze dich bequem hin ..., schließe deine Augen ..., atme tief ein und aus.

Es ist ein wunderschöner, sonniger Frühlingstag. Du schlenderst durch den Park.
Über dir hörst du die Vögel zwitschern, und die Sonne strahlt am tiefblauen Himmel.
Hier und da siehst du eine kleine weiße Wolke vorbeiziehen.

Du stapfst durch das frische grüne Gras. Überall siehst du rote und gelbe Farbtupfer.
Es sind Tulpen und Narzissen, die in der Frühlingssonne leuchten.
Du gehst näher heran und schaust dir eine besonders schöne rote Tulpe genauer an.
Plötzlich hörst du ein Brummen und Summen in der Tulpe.
Der Tulpenkopf bewegt sich und schwankt leicht hin und her.
Da fliegt dir auch schon eine dicke, schwerfällige Hummel entgegen.
Du schaust ihr hinterher und blinzelst in den strahlend blauen Himmel.
Was für ein schöner Tag.

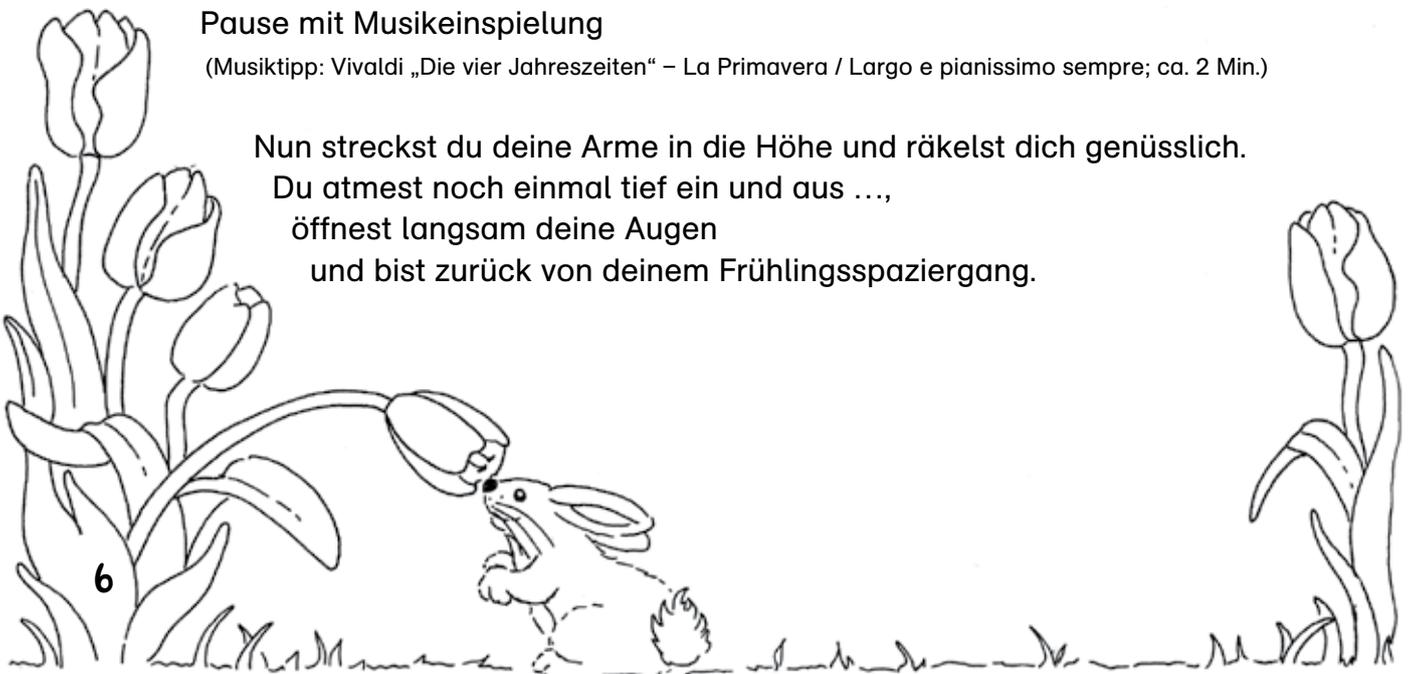
Pause mit Musikeinspielung (Musiktyp: Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“ – La Primavera / Allegro; ca. 3 Minuten)

In der Ferne siehst du nun riesige Kastanienbäume mit herrlichen Blüten.
Zwischen den Bäumen steht in der warmen Sonne eine Bank.
Du gehst dorthin und setzt dich. Du streckst alle Glieder von dir.
Die Sonne scheint warm auf dein Gesicht. Ein leichter Wind weht über deine Haut.
Du spürst, wie die Sonnenstrahlen deinen Bauch und deine Arme wärmen.
Auch deine Beine werden ganz warm und schwer. Was für ein wohliges Gefühl.
Du atmest tief ein und aus und saugst den Duft der Blüten ein.
Über dir zwitschert ein Vogel.

Pause mit Musikeinspielung

(Musiktyp: Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“ – La Primavera / Largo e pianissimo sempre; ca. 2 Min.)

Nun streckst du deine Arme in die Höhe und räkelt dich genüsslich.
Du atmest noch einmal tief ein und aus ...,
öffnest langsam deine Augen
und bist zurück von deinem Frühlingsspaziergang.





Es war eine Mutter

Melodie und Text: mündlich überliefert aus der badischen Pfalz



Es war ei - ne Mut - ter, die hat - te vier Kin - der:

 den Früh - ling, den Som - mer, den Herbst und den Win - ter.

Der Früh - ling bringt Blu - men, der Som - mer bringt Klee. Der

Herbst, der bringt Trau - ben, der Win - ter den Schnee.

Aufgabe:

Beantworte die folgenden Fragen:

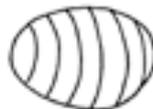
1. In welchen Monaten ist bei uns Frühling?

2. Wann ist Frühlingsanfang?

3. Was ist für dich typisch für den Frühling?



10





Frühling mit allen Sinnen



Aufgabe:

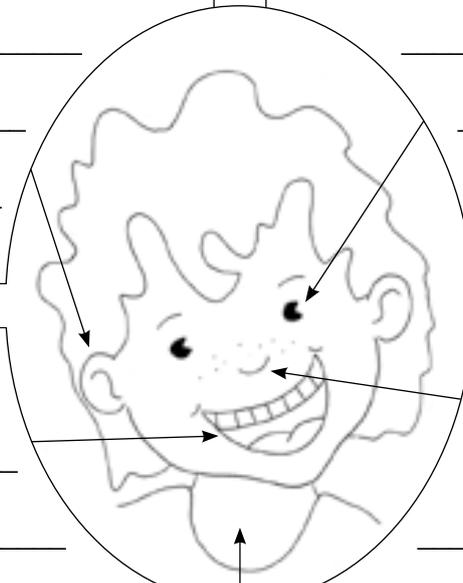
Wie erlebst du den Frühling mit allen Sinnen?
Schreibe deine Ideen auf.

So hört sich der Frühling an

So sieht der Frühling aus

So schmeckt der Frühling

So riecht der Frühling



So fühlt sich der Frühling an

Hilfswörter: Osterier, Osterlocken, Sonne auf der Haut, frische Knospen, Lachen, Vogel-gezwitzcher, Schnittlauchquark, frisches Gras, Blüten, warmer Wind, Blätteraussehen, Insek-ten summen und brummen, kitzelndes Gras, Regentropfen, Schokohasen, Tulpen, frische Kräuter, Hyazinthen, Singen, Mäglöckchen, Marienkäfer, Eis essen, Fröhlich sein





Frühlingsgedanken

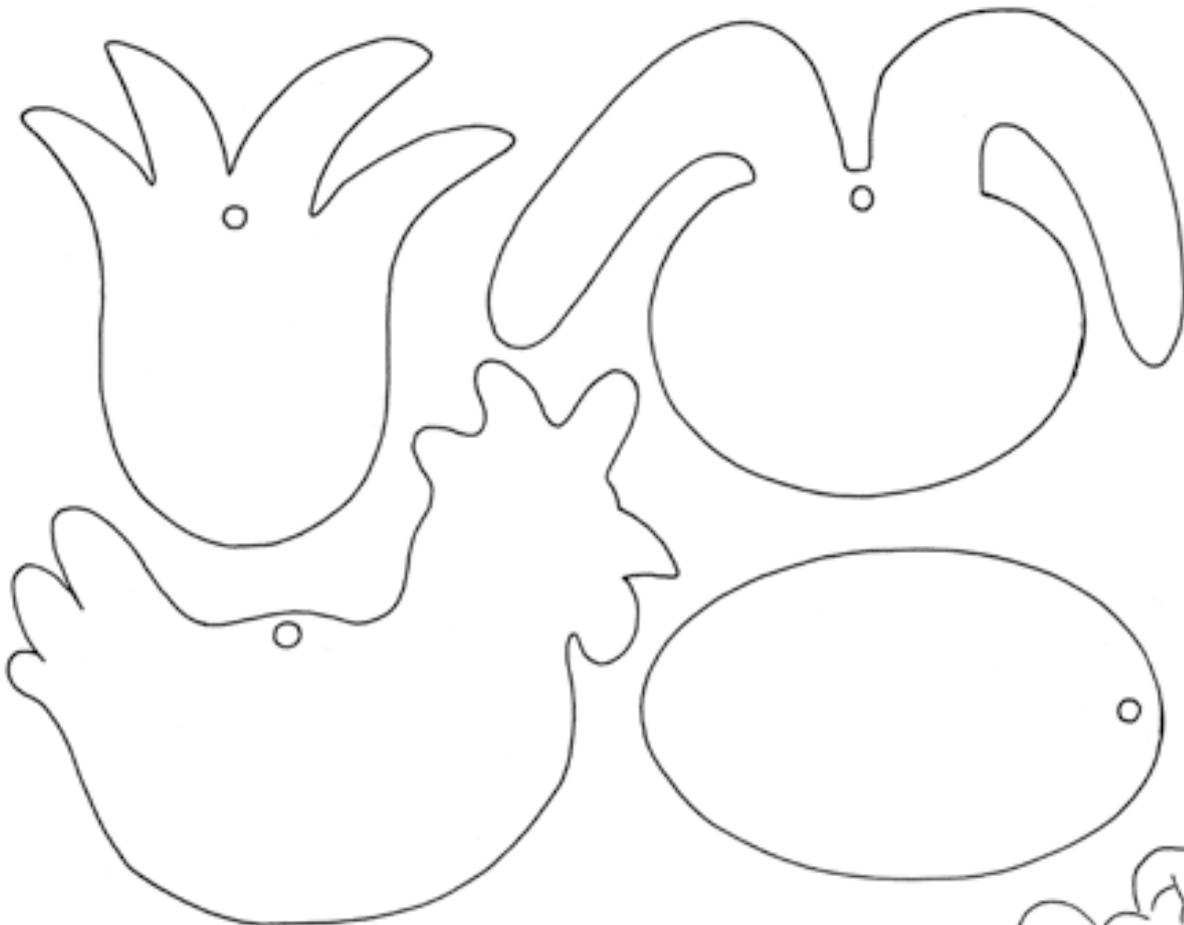


Ihr braucht:

- ✓ frische Zweige mit Knospen
(z. B. aus dem Garten oder Blumenladen)
- ✓ bunte Pappe
- ✓ Bunt- oder Filzstifte und Scheren
- ✓ Geschenkband
- ✓ viele schöne Ideen ...

Und so geht es:

1. Stellt die Zweige in eine große Vase mit Wasser.
2. Schneidet die Bastelvorlagen aus.
3. Übertragt sie mehrmals auf die Pappe und schneide sie aus.
4. Fädelt nun das Geschenkband als Aufhänger durch die Löcher.
5. Jeder beschriftet nun einen Anhänger mit „Frühlingsgedanken“. Das kann zum Beispiel ein kurzes Gedicht, ein Frühlingswunsch oder ein kleines Bild sein.
6. Hängt dann die beschrifteten Anhänger an die Zweige.



Bastelvorlagen Anhänger

